

Live performer



zodiac

十和田市生まれの Tac と、横浜市生まれの YAM が、ひょんなことから八戸で出会い「バンドやろうぜ!」ということで生まれたデュオ・ユニット。バンドを始めたころは英語やポルトガル語のカヴァー曲をやっていたが、次第に「伝えたい」という思いが強くなり、YAM が詩を書き、Tac が曲を作るというスタイルに変わっていった。2人が創る独特の世界観を持った曲はプロのミュージシャンからも支持され、数多くのミュージシャンとのセッションも素晴らしい経験となり、2人に蓄積されている。近年は仲間と作る創作舞台「トルホヴォッコ」のためにトルホヴォッコ楽団を結成、また新たな地平を開いている。7年前から2人が始めたカフェ&ギャラリー / ソールブランチ新丁でも活動の場を広げている。

写真：福士輝子

福士正一

舞踏家。オドラデク道路劇場主宰。

’53年青森市生まれ。

山形大学在学時に舞踏家 森繁哉と出会い踊り始める。帰郷後「公務する舞踏家」として35年間青森市役所で二足のわらじを履きつづす。観客の日常風景に緩やかに乱入し、市場や路地、学校や寺社、小集落の集会所などで踊る「オドラデク道路劇場」を国内外で展開し、独特の踊りは親しみを込め「正ちゃんダンス」と呼ばれている。美術家、音楽家、歌人、僧侶など異分野の表現者とも共演し、独自の踊りを模索し続けている。’82年アトリエ「生成空間オドラデク」を設立し、公演やワークショップなどを開催している。

1996年度青森県芸術文化奨励賞受賞

主催 / 問合せ：『在』出版会・あおり
青森中央郵便局 私書箱 17号
zai.aomori@gmail.com
070-5477-4296 (中道)